

C'était la tournée du patron

Courageux, mais limité, l'Arago devra prendre deux sets à Cannes, vendredi, pour éviter les play-downs.

MONTPELLIER3
ARAGO SÈTE1
Palais des sports Chaban Delmas.
23-25, 25-19, 27-25, 25-15. Arbitres :
MM. Bérard et Huynh. 2015 spectateurs.
MVUC : Saitta (2) - Patry (14), Diachkov
(22), Delgado (13), Koelewijn (8), Bultor
(15, puis Radtke). Libéro : Duée.
ARAGO : Redwitz (5, puis Lamoise 1) -
Moreau (20), Mendez (8), Gommans (2,
puis Truthchev 8), Singer (3, puis Henry
1), Martins Sene (9). Libéro : Peironet

Montpellier a bien failli vivre une soirée exceptionnelle. Il s'en est fallu de peu, en effet, pour que le succès obtenu face à l'Arago Sète, soit assorti d'une première place assurée à la fin de la phase régulière. Hélas, bien que menés 2-0, Chaumont a su arracher le droit d'y croire et le Mvuc devra donc finir le travail vendredi soir à Tours. Côté Sétois, le voyage à Cannes ressemblera comme prévu à un quitte ou double. De toute évidence, dans une rencontre à fort enjeu, le premier set serait important. Peut-être pas capital, mais suffisamment sérieux pour que les acteurs se mettent rapidement en mode compétition. Et si l'Arago semblait prendre un léger avantage, son incapacité à bien réceptionner sur la durée allait lui coûter son avance. En face, sans être diaboliques, les Montpelliérains laissaient Patry et Delgado faire le boulot, tant et si bien que les deux équipes

ne se quittaient guère jusqu'à 12-12.

L'envie sétoise

Mais s'il n'est pas encore guéri d'une saison cauchemardesque, l'Arago Sète a au moins retrouvé l'envie de se dépouiller. À tel point qu'après une série au service de Martins Sene, Moreau, sur trois attaques gagnantes, offrait le set à son équipe. Sans que personne, du reste, ne puisse trouver cela illogique... Vous l'auriez probablement deviné tout seul, Montpellier allait immédiatement réagir. Invaincus à domicile depuis le début de la saison, les Mucistes n'allaient pouvoir supporter plus longtemps que leurs cousins maritimes leur fassent la pige. Et comme la réception sétoise, mais aussi la mise en jeu allaient encore connaître un coup de moins bien, Montpellier partait en fanfare, au point de mener 18-10. Certes, à grands coups d'orgueil et de frappes gagnantes de Moreau, Sète ranimait provisoirement la flamme (18-14), mais l'issue du set ne faisait plus de doute.

Patry en dedans

En vieux briscard des parquets, Davide Saitta avait évidemment compris que son jeune pointu Jean Patry n'était pas parti pour une soirée inoubliable. Dès lors, le passeur italien du Mvuc allait



■ Après un premier set délicat, l'attaque montpelliéraine a peu à peu pris le dessus. B. CAMPELS

se tourner vers d'autres solutions et utiliser ses réceptionneurs-attaquants en bout de fil. Mais si Delgado, puis surtout Diachkov, faisaient le métier consciencieusement, les Sétois jouaient également une partition, certes inégale, mais remplie d'abnégation. Dès lors, le match gardait son indécision à défaut de préserver sa saveur, tant les erreurs techniques étaient légions. À 24-23 pour Montpellier, débutait

alors le festival des services ratés à l'issue duquel l'Arago obtenait la palme de l'erreur, et des regrets, en laissant filer une manche pourtant à sa portée. Les Sétois avaient laissé passer leur chance. Et Montpellier saisi la sienne. Dès lors, si le quatrième set allait mettre en lumière les trop nombreuses errances sétoises, notamment en réception, il permettait à Montpellier de redevenir le rouleau compresseur qu'il fut si

souvent cette saison, notamment à Chaban-Delmas. Et si Diachkov jouait le titre honorifique de meilleur marqueur du match à Moreau, l'Arago ne tardait pas à comprendre que c'est bien à Cannes, vendredi, qu'il faudra aller chercher le maintien sans barrages. Pour Montpellier, en revanche, la vie est toujours aussi belle. Pourvu que ça dure.

JEAN-MICHEL IZOIRD
jmizoird@midilibre.com