

**Ligue AM / Demi-finale retour.** Départ catastrophe, blessure du capitaine Gonzalez, remontada exceptionnelle, public en feu, Montpellier est passé par toutes les émotions, ce mercredi contre Chaumont, pour se hisser en finale après trente ans d'absence.

**Vincent Couture**  
vcouture@midilibre.com

« *Magnifique* », « *fabuleux* », « *incroyable* ». Enivrés par une fin de match disputée dans une ambiance de corrida, les Montpelliérains ont rivalisé de superlatifs pour commenter leur succès contre Chaumont (20-25, 20-25, 25-22, 25-23, 18-16), qui leur ouvre les portes d'une finale après laquelle ils courent depuis 1992. Trente ans d'abstinence, jusqu'à la délivrance.

« *Une finale, ça va se chercher, personne ne te la donne. On démarre mal le match mais on s'est accrochés et on y a cru jusqu'au bout* », témoigne le central international Nicolas Le Goff, étreint par « *la joie, le soulagement, la fierté* ».

Le MHSC VB est en effet passé par toutes les émotions, mercredi soir dans un Palais des Sports Jacques Chaban-Delmas transcendé par un scénario de match hitchcockien et traversé par un moment de folie au mo-

ment de la balle de match. Car l'exploit a eu lieu. Menés deux sets à zéro, inhibés par l'événement, les hommes d'Olivier Lecat ont réussi la "remontada" de l'année au moment même où on les croyait cuits pour de bon avec la blessure du capitaine Javier Gonzalez.

### Plus rien à perdre

Les deux équipes étaient alors au coude-à-coude dans le troisième set (11-11) quand, sur une mauvaise réception, le passeur cubain se tordait la cheville gauche et quittait le parquet en larmes. Dos au mur, Montpellier n'avait plus guère le choix. « *C'est ce qu'on s'est dit, poursuit l'attaquant des Bleus. On ne joue pas très bien, on est mené deux sets à zéro, on a un blessé... En fait, ça nous a libérés d'une certaine pression. La*

*réussite a ensuite tourné en notre faveur.* »

Belle réaction. Et terrible coup dur pour le "papa" du MHSC VB, qui avait annoncé avant les play-offs vouloir mettre fin à sa carrière en fin de saison. En attendant le diagnostic médical, peut-être a-t-il fait ses adieux définitifs au volley... « *Je suis vraiment triste pour lui. En plus, il retombe sur mon pied, inconsciemment je me dis que c'est à cause de moi* », confie Le Goff. « *Les supporters nous ont énormément aidés. C'est la première fois que je vois autant de monde à Castelnau. Quand ça se joue à un ou deux points, ça fait la différence. Dans le tie-break, on s'est senti portés* ».

À l'image de Théo Faure, Ezequiel Palacios et de toutes les forces vives, le club héraultais a su arracher des larmes à son prési-

dent Jean-Charles Caylar. « *C'est énorme, bégaye ce dernier. On voulait faire mieux que l'an dernier et aller en finale. Les joueurs ont connu beaucoup de pépins physiques et de maladies toute la saison, mais ils n'ont rien lâché. C'est l'équipe que j'aime, elle a du caractère.* »

### Carton plein

Il lui en faudra pour aller conquérir le Graal, 47 ans après son dernier titre. Une éternité. Ce sera face à Tours ou Narbonne (du 7 au 15 mai), engagés dans une belle ce samedi soir. □ Comme en quarts de finale (victoire 3 matches à 0 contre Paris), Montpellier a plié l'affaire contre Chaumont sans laisser place au doute (2 matches à 0). Bon pour le moral mais surtout excellent pour la récupération. Réflexion d'Olivier Lecat : « *Arri-*

*ver en finale, c'est très dur, mais on a su faire preuve d'abnégation. Maintenant, on est là. On va la jouer, cette finale...* » Et de conclure, ému par le niveau de ses joueurs tout autant que par la passion du public : « *Magnifique. Je rêvais de vivre ça ici. Là, j'ai juste envie de savourer.* »

## Narbonne, nouvel exploit

On n'arrête plus les Centurions de Narbonne, auteurs d'une performance remarquable mercredi contre Tours (3-0) en demi-finale, un succès qui leur permet d'égaliser dans la série (1-1) avant la belle, samedi en Indre-et-Loire.

# « On est allés la chercher »



La joie extatique des Montpelliérains, qualifiés pour leur première finale de championnat depuis 1992.

JEAN MICHEL MART